

PROGRAMME D'APPRENTISSAGE DE L'ÉQUITATION CLASSIQUE RUBRIQUE – NIVEAU 1

A RÉGIE D'ÉCURIE		
No.	Critères	Éléments à observer
1	<ul style="list-style-type: none"> • Approcher le cheval et lui mettre le licou. • Amener le cheval hors du box. Le ramener dans le box et enlever son licou. Sortir du box. • Le cheval peut être attaché aux chaînes pourvu que ce soit fait de façon sécuritaire. • Observer l'élève pour s'assurer qu'il ou elle dirige le cheval vers le manège de façon sécuritaire. Il ou elle doit pouvoir arrêter le cheval et manipuler les rênes correctement. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève doit entrer dans le box, approcher le cheval ou le poney de manière sécuritaire et lui mettre le licou. • L'élève doit ensuite amener correctement le cheval ou le poney hors du box, le faire tourner correctement, le ramener à l'intérieur du box et enlever le licou. • L'élève doit utiliser une laisse avec ou sans chaîne correctement fixée au licou. L'élève ne doit pas diriger le cheval sans laisse. • L'élève doit mener le cheval harnaché au manège tout en maintenant une bonne distance et un bon contrôle. • Dans la mesure du possible, le cheval est tourné vers le côté opposé de l'élève qui mène le cheval.
2	Harnacher le cheval (avec de l'aide).	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève doit essayer de harnacher le cheval ou le poney. • L'examineur(-trice) peut aider l'élève, mais c'est l'élève qui doit diriger.
3	Décrire la robe de son cheval.	<ul style="list-style-type: none"> • Selon les couleurs de robe présentées dans le manuel des niveaux 1 et 2, l'élève doit décrire celle de sa monture.
4	Démontrer comment donner une friandise au cheval et identifier les friandises acceptables.	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève doit démontrer comment donner une friandise au cheval et décrire les aliments qui conviennent le mieux à cette fin. L'élève peut donner la friandise avec la main ou la déposer dans la mangeoire (les règles peuvent varier selon la politique en vigueur à l'écurie).
5	Porter le harnachement jusqu'à la sellerie et suspendre la bride en huit (avec de l'aide). Décrire le nettoyage du mors.	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève doit suspendre la bride en huit. • L'élève n'a pas à polir le mors, mais doit savoir qu'il faut le rincer pour éliminer les saletés, qui peuvent durcir et devenir inconfortables pour le cheval lors d'une utilisation subséquente.
6	Impression d'ensemble. Tenue vestimentaire de l'élève, niveau d'assurance général et sensibilisation à la sécurité.	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève porte des vêtements appropriés au travail au sol. La tenue est propre et soignée. Les cheveux sont bien retenus vers l'arrière. Les éperons ne sont pas autorisés. • L'élève démontre ses habiletés au sol avec aisance et agit avec prudence autour du cheval.

PROGRAMME D'APPRENTISSAGE DE L'ÉQUITATION CLASSIQUE

RUBRIQUE – NIVEAU 1

B ÉQUITATION		
N ^o	Critères	Éléments à observer
1	<p>Se mettre en selle et descendre de cheval (avec de l'aide si nécessaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> Se mettre en selle correctement et de manière sécuritaire (à partir du sol ou à l'aide d'un montoir). Mettre pied à terre, remonter les étriers, passer les rênes au-dessus de la tête, desserrer la sangle et diriger le cheval au sol. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Avant de se mettre en selle</u>, l'élève vérifie la sangle et les étriers et les ajuste au besoin. Les rênes sont passées sur l'encolure et tenues dans la main gauche (avec la cravache s'il y a lieu). L'élève garde le contrôle du cheval en se mettant en selle. <u>Se mettre en selle</u> de la manière présentée dans le manuel. À cheval, ajuster les rênes pour prendre contact avec la bouche du cheval, révéifier le serrage de la sangle et la longueur des étriers. <u>Descendre de cheval</u> de la manière présentée dans le manuel. L'élève évite de tirer sur les rênes en mettant le pied à terre. Il ou elle remonte les étriers, passe les rênes au-dessus la tête du cheval, desserre la sangle et dirige le cheval au sol.
2	<p>Ajustement du harnachement (avec de l'aide si nécessaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> Avant de se mettre en selle : ajuster les étriers au sol, resserrer la sangle, passer les rênes sur l'encolure du cheval. À cheval : vérifier/ajuster la sangle et les étriers en tenant les rênes correctement. 	<ul style="list-style-type: none"> À ce niveau, il est permis d'aider l'élève à faire ses ajustements. L'élève doit démontrer et expliquer comment mesurer et ajuster la longueur des étriers, comment bien serrer la sangle et comment passer les rênes par-dessus la tête du cheval de façon sécuritaire. Une fois à cheval, l'élève vérifie le serrage de la sangle et la longueur des étriers. L'élève doit reconnaître la nécessité d'apporter des ajustements, mais peut demander de l'aide pour le faire. En faisant les ajustements nécessaires, l'élève tient efficacement les rênes pour contrôler les mouvements du cheval.
3	<p>Position</p> <ul style="list-style-type: none"> Au pas et au trot enlevé. 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève ne doit pas s'accrocher à la bouche du cheval pour conserver son équilibre. Les mains doivent être indépendantes au pas. L'utilisation d'une courroie passée autour de l'encolure du cheval ou du collier de la martingale fixe est permise et l'élève peut y avoir recours de temps à autre au trot. L'élève applique un contact pour arrêter, tourner et ralentir; les rênes redeviennent ensuite passives.
4	<p>Laisser tomber et reprendre les étriers au pas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le torse doit demeurer immobile et l'élève doit pratiquer l'utilisation indépendante des jambes.
5	<p>Transitions et bipède diagonal</p> <ul style="list-style-type: none"> Changer de bipède diagonal au trot enlevé sur demande. Transitions. 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève doit être en mesure de changer de bipède diagonal au trot enlevé sur demande. Il ou elle n'a toutefois pas besoin de savoir s'il ou elle trotte sur le bon bipède diagonal. Transitions progressives : arrêt au pas; pas à l'arrêt; pas au trot; trot au pas. L'élève doit être en mesure d'exécuter des transitions sans perdre l'équilibre.

PROGRAMME D'APPRENTISSAGE DE L'ÉQUITATION CLASSIQUE

RUBRIQUE – NIVEAU 1

6	<p>Figures</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doubler dans la longueur au pas. • Doubler dans la largeur au pas. • Diagonale longue au trot enlevé. • Déterminer la direction du déplacement (à main gauche, à main droite). 	<ul style="list-style-type: none"> • Évaluer si l'élève connaît les figures de manège et sait les exécuter. L'élève prend conscience des lettres de manège comme balises pour exécuter les figures. • L'élève fait preuve de contrôle dans le doubler dans la longueur ou le doubler dans la largeur. • L'élève sait contrôler les espacements et la position pendant l'exécution des figures. • L'élève sait où tourner pour prendre la diagonale longue et peut maintenir le trot enlevé (le bon bipède diagonal n'est pas exigé). • L'élève comprend bien la direction du déplacement selon la rêne utilisée pour les tournants (à main gauche, à main droite).
7	<p>Impression d'ensemble</p> <ul style="list-style-type: none"> • Démontrer un certain niveau d'autorité et de l'assurance. Sécurité. Comportement de l'élève et capacité à maintenir une distance sécuritaire dans une file lorsqu'il ou elle monte en groupe. • Tenue vestimentaire de l'élève et présentation du cheval. 	<ul style="list-style-type: none"> • À ce niveau, on privilégie la sécurité, la connaissance des aides et l'ouverture de l'élève à en apprendre plus sur les chevaux ou poneys. • L'élève semble à l'aise en s'exécutant et tente d'utiliser adéquatement des aides. • L'élève garde une bonne distance avec les autres chevaux en manège et lors d'interactions avec les autres chevaux et cavaliers(-ières), s'il y en a plusieurs pendant la séance. • L'élève porte une tenue appropriée (bottes à talon et semelle rigide, casque protecteur approuvé ASTM/SEI ou BSI/BS EN muni d'une jugulaire correctement ajustée, cheveux bien retenus vers l'arrière et un pantalon long, ajusté et élastique avec une ceinture, la chemise ou blouse rentrée à l'intérieur). Les gants sont recommandés. Les éperons ne sont pas permis à ce niveau. • Le cheval et l'équipement sont propres et bien soignés. Il n'est pas nécessaire que le cheval soit tressé ou tondu.